



<< ÉCOLE DEHORS >>

ÉCOLE MATERNELLE OFFEMONT CENTRE



**Classe :** GRANDE SECTION

**Territoire :** Académie de Besançon - Doubs

**Partenaire :** GRAINE BFC, FCPE25, PARDIE de l'académie de Besançon

### Pratiques :

**Durée/Fréquence :** UNE SEMAINE / DEUX le jeudi matin

### Modalités pédagogiques :

*Recherche d'un lien direct avec la nature pour les enfants, démarrage en juin 2020 après le confinement*

l'adulte a une posture d'accompagnant pédagogique, il soutient, valorise, incite, fait découvrir

### Nature :

*(dans ou hors de l'école, type de nature)*

La classe dehors se situe dans les bois à proximité de la commune. C'est une forêt communale d'hêtres et de résineux principalement. Elle est à côté d'une cabane communale en bois construite en 2011 qui est un repère visuel.

Le trajet dure 20 minutes à pied, les enfants traversent un lotissement pour arriver directement dans les bois. Comme une route principale doit être traversée, l'enseignante a mis en place un pèlerinage.

### Effets :

Les observés :

Joie de vivre ensemble, enfants et adultes, une expérience en dehors de l'école et dans la nature.

Pendant les temps de préparation avant de partir de l'école, les élèves sont relativement autonomes dans la gestion de leurs affaires, avec une sollicitation très limitée à l'adulte.

Lors des jeux libres, des groupes, non habituels à l'école, se forment de manière spontanée autour d'un même intérêt (construction de cabane, recherche de trésor, imaginaire sollicité, ...). Beaucoup d'entraide pour fabriquer chemin, pont, ... et élaboration de stratégie coopérative pour un objectif de construction ou de consolidation.

L'observation est développée sur le chemin de la forêt, par des demandes spécifiques de l'enseignant (arbres, quadrillages, ronds, nombres, décorations de Noël).

L'observation des modifications de la nature liées aux saisons est évoquée par les remarques des enfants. Le thème des albums lus en rituels de fin de séance est relié aux questionnements et aux observations faites.

L'évolution de la posture de l'enseignant dans la relation aux enfants vis-à-vis des zones de liberté et des prises de risques. L'intervention de l'enseignant est limitée pour laisser la place à l'expression des besoins.

La posture des parents est également essentielle, et l'enseignant se doit de favoriser ce lâcher prise pour permettre aux enfants de s'engager de manière libre dans leurs propres initiatives.

L'environnement naturel sollicite l'enfant d'une manière contemplative ou plus constructive ou parfois dans un monde imaginaire.

Les attendus :

L'acquisition d'une autonomie plus grande dans la constitution de sac à dos avec des apports supplémentaires au cours de l'année (carnets de dessins, crayon, ...)

Une recherche d'autonomie autour des besoins physiologiques est recherchée (pause pipi, boisson, ...).

Exploration du coin nature personnel qui sera introduite au cours de l'année, à partir de jeux de cache-cache et d'un album « Laissez-moi tranquille » édition Album Nathan. Aucun recul actuellement sur cette proposition.

## **Outils et méthodes d'observation et d'évaluation :**

Des discussions systématiques en amont et en aval avec les enfants sont mises en place pour définir le cadre et les attendus de chaque séance.

Avant chaque départ, chaque enfant exprime son ressenti et ses attentes

Constitution d'un alphabet et de chiffres à partir d'éléments naturels

Constitution de banques d'images d'objets qui seront introduits dans le livre des nombres de la classe

L'observation et la recherche d'éléments sur le chemin

Prise de photos qui permet de garder souvenir des éléments de la sortie tout en tenant compte du respect du milieu

Le cahier d'écrivains collectif est complété au terme de chaque séance, et sera dupliqué en fin d'année scolaire pour chaque enfant de la classe

## **Mots clés (approches pédagogiques) :**

-autonomie – coopération – observation – liberté – décélération - oisiveté